

ET IDENTITÉS
SOUVENIRS
ENTRE CULTURES,

**BALADE
SONORE
À SAINT-JOSSE**

*"C'est bien d'avoir pu dessiner sur
nos photos prises dans ce projet.
J'ai dessiné beaucoup de choses :
un parc, une porte d'appartement
etc... C'est très très bon."*



Kadiatou



Nedal

**CETTE BALADE SONORE VOUS
INVITE À FAIRE UN BOUT
DE CHEMIN À TRAVERS
LES HISTOIRES DE KADIATOU,
NEDAL, PERNA, NOURHAN,
BADRALDIN ET MARIAMA.
ILS-ELLES VOUS EMMÈNENT
QUELQUE PART ENTRE
LA BELGIQUE, LA GUINÉE
ET LA SYRIE.**

**UN VOYAGE À TRAVERS
LEURS RÉCITS DE VIE
& LES ENDROITS
IMPORTANTES POUR ELLEUX
ICI, À SAINT-JOSSE.
DES LIEUX TRAITÉS D'UNION
ENTRE LA BELGIQUE
ET LEUR PAYS NATAL.**



**UN PEU
DE MOI
PAS, PAS,
ICI PAS,
ET LÀ-BAS,**



*"Une fois nous sommes partis
au marché de Saint-Josse pour
interviewer des personnes.
C'était difficile. Tout le monde
se méfiait, évitait de parler
à notre micro. Je ne sais pas
pourquoi. Pour moi, ce
n'est pas grave de parler
à la radio ou à la télé."*



Badraldin

Par la mise en place d'ateliers
d'expression sonore, d'illustrations
et d'exploration du territoire, ce projet
vise à donner la parole aux personnes
issues de l'immigration mais aussi
à favoriser la mobilité et l'appropriation
du territoire.

Un parcours original qui s'inscrit dans
un esprit de rencontre et de transmission
et qui tend à construire, à questionner
et/ou à transformer une réflexion autour
d'une situation vécue par un groupe
de personnes au sein d'un même quartier.

Une balade à écouter sur place,
directement plongé dans l'atmosphère
de la commune ou chez vous,
depuis votre canapé.

Un projet de l'asbl Urbanisa'son
en partenariat avec l'asbl SIMA
et l'illustratrice Giulia Vetri.
Avec les voix et sur les pas de Kadiatou,
Nedal, Perna, Nourhan, Badraldin
et Mariama.

Balade sonore réalisée entre 2020 et
2021, doublement perturbée par le covid!

Pour écouter la balade, scannez le QR
code !

Plus d'infos :
www.urbanisason.be

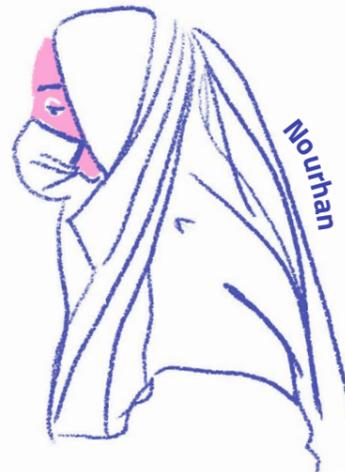


equal.brussels
gelyke kansen | égalité des chances

Francophones
Bruxelles

FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

SIMA
URBA
SON



Nourhan

**EST-IL POSSIBLE DE POSER
SON ANCRE QUAND ON A FUIT ?
DE REPENDRE RACINE
QUAND ON S'EST ARRACHÉ-E ?
SON PAYS, SES ORIGINES,
SA TERRE, EST-CE QU'ON PEUT
EN RETROUVER UN MORCEAU
ICI EN BELGIQUE ?**



*" Je suis fière d'avoir eu l'occa-
sion de retourner au Squat
de Saint-Josse pour vous faire
découvrir ce lieu et ses habitants.
C'était émouvant pour moi
d'interviewer ce garçon qui y vit
depuis 6 ans et qui n'a toujours
pas ses papiers.
Ça me rappelle les moments
très durs de ma vie que j'y
ai vécus avec mon petit garçon.
Je me sens utile de permettre
à d'autres gens de connaître la
situation des personnes sans
papiers en Belgique."*



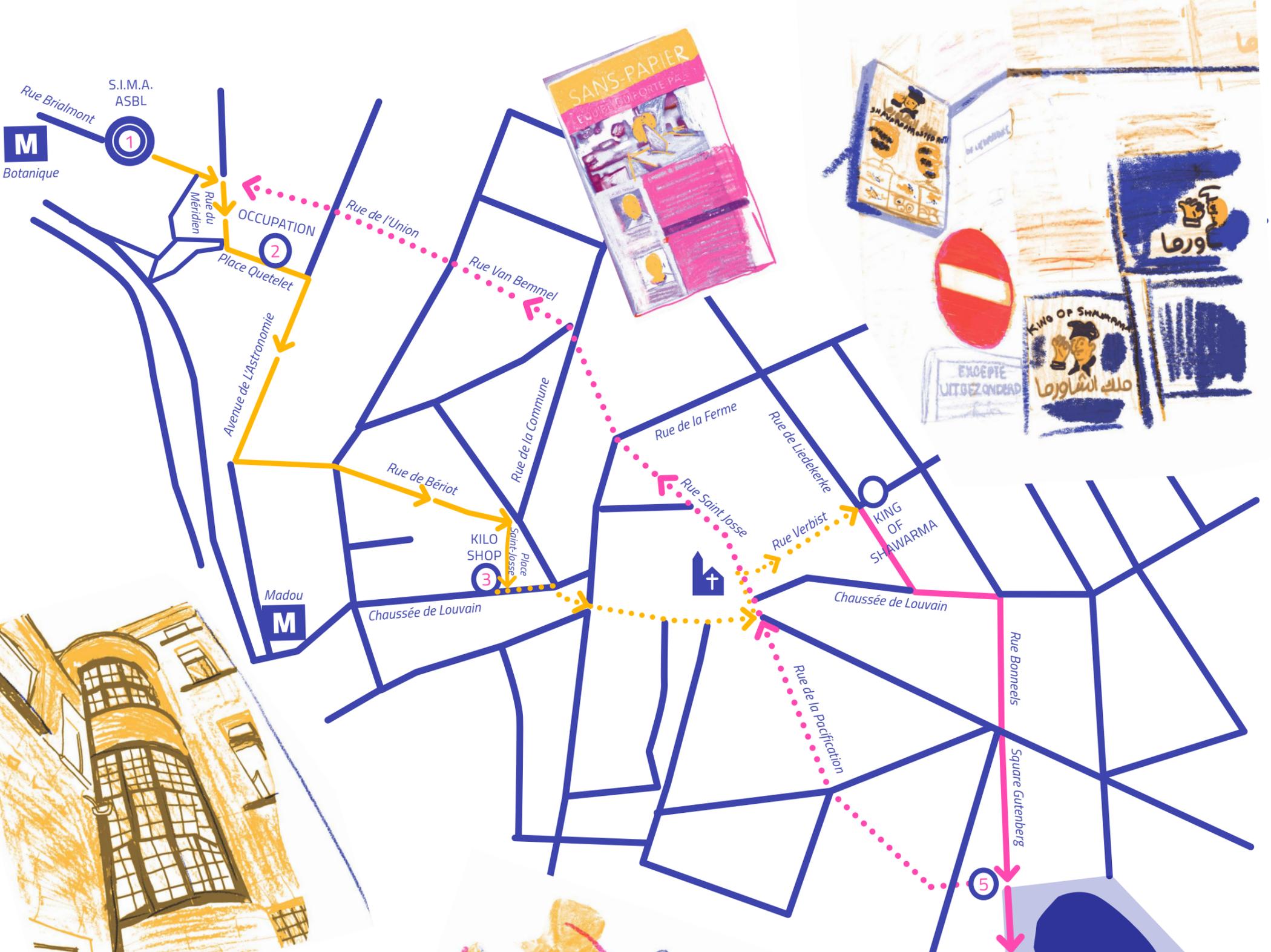
Perna



Mariama

*"Nous avons enregistré des sons
des pas, de pieds, des portes
qui s'ouvrent et se referment,
du piano à la grande salle
d'attente de Sima. Puis,
à tour de rôle, nous avons
parlé au micro de notre vécu."*





BALADE SONORE ICI ET LÀ-BAS, UN PEU DE MOI

À ÉCOUTER

- Piste 1 : Point de départ**
rue Brialmont, 21
1210 Saint-Josse-ten-Noode
- Piste 2 : Refuge**
place Quetelet, 2
1210 Saint-Josse-ten-Noode
- Piste 3 : Amitiés et saveurs syriennes**
A écouter en marchant
de la chaussée de Louvain 57
jusqu'à la rue verbist 21
- Piste 4 : Souvenirs sous les arbres**
Square Marie-Louise
1210 Saint-Josse-ten-Noode
- Piste 5 : Écrire son nom**
A écouter en marchant
de la rue de la Pacification
jusqu'à la rue Brialmont 21

"Ces activités m'ont aidée à parler au micro pour la première fois. Je réalise que je suis encore très timide et que je dois encore faire des efforts là-dessus."

